

[nfb.ca/footprints](http://nfb.ca/footprints)

[onf.ca/empreintes](http://onf.ca/empreintes)

OVER  
PLUS DE

**100 FILMS**

free online  
en ligne gratuitement



# FOOTPRINTS EMPREINTES

Environment and the Way We Live

Environnement et manières de vivre

NFB  
FNO



NATIONAL FILM BOARD  
OF CANADA  
OFFICE NATIONAL DU FILM  
DU CANADA

© 2008 National Film Board of Canada. Printed in Canada.

# Des films de l'ONF et des ressources éducatives en ligne

[www.onf.ca/education](http://www.onf.ca/education)

## Divertissant et éducatif!

L'Office national du film du Canada vous invite à regarder gratuitement sur Internet de nombreux films de sa collection. Les sites **Empreintes : Environnement et manières de vivre**, de même que **Sur tous les fronts : La Seconde Guerre mondiale et l'ONF** sont les plus récents d'une série de ressources éducatives offertes sur Internet et créées à même le riche patrimoine cinématographique de l'ONF. Ces sites, et la plupart des autres qui figurent dans cette liste, proposent des documentaires, animations et fictions dans leur intégralité ou sous forme d'extraits, ainsi que du matériel original, dont des entrevues, des articles et des guides d'enseignement.

## NOUVEAU! Empreintes : Environnement et manières de vivre

[www.onf.ca/empreintes](http://www.onf.ca/empreintes)

Pourquoi les Albertains ont-ils rejeté les propositions visant la construction d'un puits de gaz sulfureux sur leur territoire? Quel a été le prix de la croissance industrielle pour les petites villes de Colombie-Britannique? Comment les pluies acides ont-elles dévasté les terres agricoles et les forêts de l'Est du Canada?

Au Canada, la vie a pour toile de fond les montagnes, les prairies, les lacs, les plages, les icebergs, l'étalement urbain. Nous tissons avec notre environnement des liens inaltérables. **Empreintes : Environnement et manières de vivre** est un site à guichet unique qui permet



d'examiner ces relations par l'intermédiaire du cinéma. Découvrez d'un seul clic l'évolution des enjeux écologiques sur 70 ans et mesurez les défis auxquels la population, la faune et la flore doivent faire face à mesure que s'épuisent les ressources naturelles. Envisagez des solutions en cette période de changement climatique.

>> 124 films et 185 extraits.

>> Interviews, articles, glossaire et audioclips.

>> Points de vue critique de spécialistes de l'environnement qui incitent à une réflexion profonde sur le sujet.

>> Scénarios pédagogiques.

## NOUVEAU! Sur tous les fronts : La Seconde Guerre mondiale et l'ONF

[www.onf.ca/seconde-guerre](http://www.onf.ca/seconde-guerre)

En 1939, l'année où la Grande-Bretagne déclare la guerre à l'Allemagne, le Canada met sur pied la Commission nationale du film (qui devient par la suite l'Office national du film). L'organisme public voué à la cinématographie au Canada saisit d'entrée de jeu que ce nouveau média, avec toutes les possibilités qu'il offre, deviendra indispensable à l'art du récit. Pendant et après la guerre, l'ONF raconte en effet des histoires formidables sur cette période en adoptant le point de vue d'une foule de Canadiens, dont certains se trouvent au cœur des combats, et d'autres, sur le front intérieur. **Sur tous les fronts : La Seconde Guerre mondiale et l'ONF** recourt aujourd'hui à la technologie d'Internet afin de réaliser

un objectif similaire : pour la toute première fois, offrir un site où l'on peut consulter et visionner gratuitement l'imposante collection d'archives cinématographiques de l'ONF sur la Seconde Guerre mondiale.

Le site constitue une ressource éducative inestimable, dont un large public pourra tirer profit - étudiants, chercheurs, historiens, passionnés d'histoire et quiconque s'intéresse à la Seconde Guerre mondiale.

>> 136 films et 114 extraits.

>> Interviews, articles, glossaire et audioclips.

>> Sections thématiques - La Seconde Guerre en quelques images, La guerre à l'échelle humaine, Le front intérieur, Un regard critique.

>> Scénarios pédagogiques.



## D'une culture à l'autre

[www.onf.ca/duneculturealautre](http://www.onf.ca/duneculturealautre)

Comment se reconstruit-on une nouvelle vie au Canada après avoir fui son pays déchiré par la guerre? Comment les communautés ukrainiennes des Prairies célèbrent-elles Noël? Quels sont les motifs qui incitent de jeunes Indo-Canadiens branchés à accepter des mariages arrangés?

Ce site Web fouille un éventail de sujets reliés à la diversité culturelle, offrant ainsi aux élèves du secondaire l'occasion de participer pleinement à la grande aventure du multiculturalisme canadien. Le matériel pédagogique proposé sur le site peut s'adapter aux élèves du primaire.



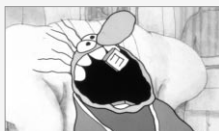
- » Plus de 100 documentaires et films d'animation sur le multiculturalisme, l'immigration et des sujets s'y rapportant.
- » Extraits de films regroupés par thème et accompagnés de questions stimulant les débats.
- » Guides d'enseignement.
- » La section Cinéma et représentation : idéale pour les cours de compétence médiatique; aborde les différentes façons de représenter les communautés culturelles dans les films de l'ONF au fil des ans.
- » Points de vue : essais détaillés sur le racisme, l'identité culturelle et l'intégration.

## Objectif Animation

[www.onf.ca/objectifanimation](http://www.onf.ca/objectifanimation)

Reconnu comme un creuset de l'animation d'avant-garde, l'ONF fait montre de ses ressources artistiques et de son expertise sur ce site populaire et convivial.

- » Plus de 80 films d'animation de Norman McLaren, de Co Hoedeman, de Janet Perlman et d'autres réalisateurs marquants.
- » Aperçu des techniques d'animation.



## La maison de Chanima

Intéressant substitut éducatif à la télévision et aux jeux vidéo, ce site Web est conçu pour les enfants de 5 à 8 ans et utilise l'animation pour développer la compréhension, la communication et les compétences en informatique.

- » Plus de 30 films d'animation.
- » Suggestions d'activités et feuillets reproductibles.
- » Scénario pédagogique à l'intention des parents et des enseignants.

## Ma classe de cinéma

Destiné aux jeunes de 9 à 12 ans, ce site encourage les utilisateurs à découvrir le cinéma au moyen de la science, de la technologie et de l'art.

- » Plus de 30 films d'animation et 3 jeux optiques.
- » Huit thèmes assortis de guides d'utilisation et de scénarios pédagogiques.



## Objectif Documentaire

[www.onf.ca/objectifdoc](http://www.onf.ca/objectifdoc)

Destiné aux élèves du secondaire et de la fin du primaire, ce site met en valeur la riche tradition documentaire du Canada au moyen de films choisis de l'ONF.

- » Plus de 80 documentaires datant des années 1940 jusqu'à 2004.
- » Enjeux sociaux importants d'hier et d'aujourd'hui.
- » Thèmes marquants de l'histoire canadienne.



## Images d'une guerre oubliée

[www.onf.ca/grandeguerre](http://www.onf.ca/grandeguerre)

Des films d'archives illustrent la participation des Canadiens à la Première Guerre mondiale ainsi que les profondes répercussions de cette participation sur l'émergence du Canada en tant que nation. Idéal pour le niveau secondaire.

- » Plus de 120 films d'archives accompagnés de descriptions détaillées.
- » Essais rédigés par d'éminents historiens.





**PAROLE  
CITOYENNE**  
HTTP://CITOYEN.ONF.CA

## Parole citoyenne

[citoyen.onf.ca](http://citoyen.onf.ca)

## Derrière la caméra

[www.onf.ca/derrierelacamera](http://www.onf.ca/derrierelacamera)

Ce site amplement documenté offre une solide introduction à l'histoire et à la production documentaire. Il s'adresse tout particulièrement aux étudiants en études médiatiques ou en production cinématographique ou vidéo.

- » Description étape par étape du processus de production, depuis la préproduction jusqu'à la distribution.
- » Sept sections comprenant des extraits de films, des guides d'enseignement et des suggestions d'activités pour la classe.

Parole citoyenne est un espace public et technologique engageant, où les mots et les images invitent à une réelle participation citoyenne. Toutes les portes de la création et de l'expression vous sont maintenant ouvertes chez Parole citoyenne : réagissez en proposant un court métrage, une photo, un texte, un fichier audio, etc. À vous la parole!

- » Voyez nos courts métrages, lisez nos blogues et écoutez nos balados.
- » Prenez connaissance de nos dossiers sur des enjeux sociaux.



## Visions autochtones

[www.onf.ca/visionsautochtones](http://www.onf.ca/visionsautochtones)

L'ONF est dépositaire de la plus importante collection de films sur les peuples autochtones au Canada. Une sélection de certaines de ces œuvres sert de base à cette précieuse ressource en ligne sur les premiers peuples du Canada – leur histoire, leur culture et leurs préoccupations actuelles. Ce site est conçu pour les élèves du secondaire et de la fin du primaire.



- » Plus de 60 documentaires de l'ONF, dont plusieurs réalisés par des cinéastes autochtones.
- » Plus de 140 extraits classés selon les thèmes suivants : arts, cinéma et représentation, colonialisme et racisme, connaissances indigènes, histoire et origines, souveraineté et résistance, jeunesse.
- » Guides d'enseignement.

POUR VOUS FAMILIARISER AVEC TOUTES LES RESSOURCES ÉDUCATIVES EN LIGNE DE L'ONF, POUR TÉLÉCHARGER DES GUIDES D'ENSEIGNEMENT ET POUR ACCÉDER À LA SECTION SUR L'ÉDUCATION DE NOTRE TÉLÉBOUTIQUE, ALLEZ À <[WWW.ONF.CA/EDUCATION](http://WWW.ONF.CA/EDUCATION)>.

FAITES-NOUS PART DE VOS COMMENTAIRES OU QUESTIONS SUR NOS RESSOURCES ÉDUCATIVES EN LIGNE À <[EDUCATION@ONF.CA](mailto:EDUCATION@ONF.CA)>.