DES LUMIÈRES POUR GITA

La petite Gita, huit ans, a très hâte de célébrer dans son nouveau pays le Divali, le festival hindou des lumières. Mais tout est différent de New Delhi, d'où elle vient. Ici, le temps est froid et gris, et une terrible tempête de verglas coupe le courant et ruine ses plans de fête. De toute évidence, il n'est désormais plus possible de célébrer le Divali. Mais peut-être que si, après tout. Devant la beauté scintillante des rues glacées, le traditionnel festival des lumières prend une merveilleuse tournure...

La collection *Les petits conteurs* est une vibrante et exceptionnelle série de courts métrages d'animation pour les enfants de cinq à neuf ans. Tiré d'un livre, chaque film reprend un célèbre conte interculturel pour enfants, qui amène les jeunes spectateurs à suivre des personnages fascinants et une trame dramatique dynamique, tout en stimulant leur imagination avec des animations finement fignolées.

Réalisateur: Michel Vo
Productrice: Tamara Lynch

POUR COMMANDER DES VIDÉOS DE L'ONF, COMPOSEZ:
1 800 267-7710 (Canada)
(1) 44.18.94.93 (Europe)

www.onf.ca/lespetitsconteurs

7 minutes 34 secondes
Numéro d'identification: C9201 015

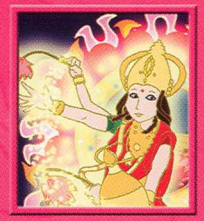
Avec sous-titres codés pour les personnes sourdes ou malentendantes.

© 2002 Une licence spécifique est requise pour toute reproduction, télédiffusion, ventes, location ou représentation en public. Seuls les établissements d'enseignement ou les entreprises à but non lucratif ou culturel qui ont obtenu cette vidéocassette de l'ONF ou d'un distributeur autorisé ont le droit de faire des représentations gratuites en public.

Office national du film du Canada
C.P. 6100, Succursale Centre-ville
Montréal (Québec) H3C 3H5

Imprimé au Canada

graphisme: Ardecom inc.



Des lumières pour Gita

VHS
C9201 015

Des lumières pour Gita

Collection
Les petits conteurs

d'après le livre de
RACHNA GILMORE

Une production de
l'Office national du film du Canada

Collection
Les petits conteurs

DES LUMIÈRES POUR GITA

Guide d'étude

A. Répercussions des tempêtes sur les gens

Les grosses tempêtes hivernales sont courantes au Canada. L'Est du pays a connu une tempête de verglas exceptionnelle en janvier 1998. Comment celle-ci a-t-elle nuit à la vie courante au Québec et en Ontario? Pourquoi certaines personnes ont-elles été privées de courant pendant plusieurs semaines? Comment les familles avec de jeunes enfants et des personnes âgées se sont-elles débrouillées? Les écoliers peuvent interroger une personne qui a été témoin de la tempête de verglas (ou de tout autre situation climatique extrême). Leur demander de préparer des questions à poser, puis de rédiger un article à l'aide des réponses.

B. Lumières et événements religieux

Le Divali est une fête des lumières à caractère religieux. Les fêtes de Noël, de l'Hanoukka et de la Kwanza sont aussi célébrées avec des lumières et des bougies. Les enfants ont-ils d'autres exemples? Expliquez pourquoi les lumières et les bougies font partie de plusieurs cérémonies. Comment les bougies sont-elles fabriquées? Cherchez des recettes de bougies et essayez d'en fabriquer en classe. Donnez des directives de sécurité aux enfants pour prévenir les incendies.

C. Le Divali canadien de Gita

Gita est très déçue que la plupart de ses invités soient empêchés d'assister à la fête du Divali. Bien qu'elle comprenne qu'il soit dangereux de conduire par un temps pareil, elle est triste de ne pas pouvoir partager le Divali avec ses amis. Comment Gita surmonte-t-elle sa colère et sa déception? Gita a l'intention d'écrire à sa grand-maman en Inde pour lui expliquer comment s'est passé son premier Divali au Canada. La moitié de la classe peut rédiger une lettre à la grand-maman de Gita, tandis que l'autre moitié lui répondra.

Pour obtenir d'autres suggestions d'activités pédagogiques, de lectures et de vidéos de l'ONF sur des sujets connexes, visitez:
www.onf.ca/lespetitsconteurs

ONF NFB

Conseiller général
SHELDON COHEN

Supervision de la production de l'animation
MARIE RENAUD

Spécialiste – image digitale
NORMAND GAUTHIER

Infographie principale
JON GASCO

Écrit par
SUGITH VARUGHESE

Narrateur
GÉRARD POIRIER

Version française
CLAUDE DIONNE

Montage
JOSÉ HEPPELL

Conception musicale et sonore
NORMAND ROGER

En collaboration avec
DENIS CHARTRAND

Montage sonore
JEAN-BAPTISTE ROGER
ANDRÉ CHAPUT

Mixage
SERGE BOIVIN
JEAN PAUL VIALARD
SHELLEY CRAIG

Producteurs exécutifs
DAVID VERRALL
ISOBEL MARKS

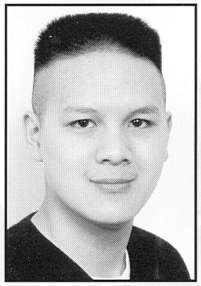
Productrice
TAMARA LYNCH

Numéro d'identification
C9201 015

VIDÉOS DE L'ONF PERTINENTES

Droits au coeur – Volet 1:
1992, 36 min 01 s
Véritable plaidoyer en faveur de l'enfance à l'aube de l'an 2000, cette collection de courts métrages d'animation s'inspire des valeurs mises de l'avant par la Convention des Nations Unies relative aux droits de l'enfant. Dans ce premier volet, on compte sept films destinés aux enfants de 5 à 8 ans.

Un enfant... un pays:
1967, 13 min 25 s
Conjuguant le rêve et la réalité, un petit immigrant découvre le Canada. Tour à tour chasseur d'ours, Indien et cowboy grâce à la magie de ses songes, il explore aussi le visage actuel de son nouveau pays.



Né en 1975 à Greenfield Park, en banlieue de Montréal, **Michel Vo** se passionne pour le cinéma, la télévision et la bande dessinée. Très tôt, il comprend que l'animation englobe toutes ses passions. Après avoir terminé le programme des arts de la création du Champlain Regional College en 1994, il décide de parfaire ses qualités d'illustrateur en effectuant un certificat en arts au même établissement. Il étudie ensuite l'animation classique à l'Institut de création artistique et de recherche en infographie de Montréal, d'où il est promu en 1998. Outre la cinématurgie, Vo s'intéresse à l'animation sur ordinateur et à l'illustration de livres pour enfants et de bandes dessinées.

Réalisation:
MICHEL VO

Animation:
GREGORY HOUSTON

d'apès le livre
Lights for Gita
de Rachna Gilmore
publié par Second Story Feminist Press Inc., Toronto, 1994.