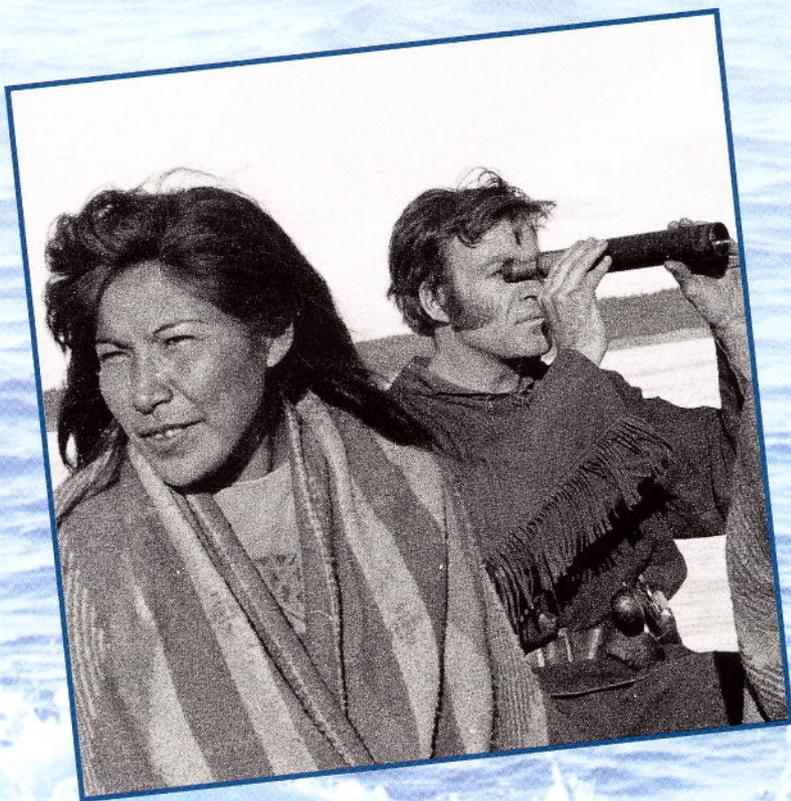




Artisans de notre histoire

**Volume 3
Les Explorateurs**

Artisans de notre histoire
Volume 3 - Les Explorateurs



**L'HISTOIRE DU CANADA
EN 17 TABLEAUX
MERVEILLEUSEMENT
RECONSTITUÉS.**

VHS

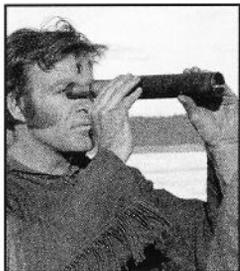
C 0264 231



Alexander Mackenzie — Le Maître du Nord

Tirez

Cadre historique



Alexander Mackenzie, esprit curieux et entreprenant, commerçant ambitieux qui croyait pouvoir trouver le passage vers la Chine grâce à une carte rudimentaire tracée par un aventurier de l'époque, quitta Fort Chipewyan en 1789 et se retrouva non pas à l'Ouest mais plutôt au Nord, à une latitude telle qu'il put identifier des baleines blanches.

Retour sur le film

... par des travaux de recherche

1. Énumérez les risques encourus à cette époque par les «géants de l'aventure».
2. Admettant le fait que Mackenzie soit parti en juin du Fort Chipewyan dont la longitude est de 111° ouest, à quel degré de longitude se trouve-t-il :
 - a) quand, à sa montre, le soleil se lève à 2 heures moins 7 minutes?
 - b) quand il aperçoit le soleil à minuit et demi?
3. Imaginez une biographie d'Alexander Mackenzie autour d'une des idées directrices suivantes :
 - a) sa jeunesse;
 - b) sa carrière de marchand;
 - c) sa fonction d'associé au poste de traite du lac Athabaska;
 - d) son poste de directeur au Fort Chipewyan;
 - e) sa vocation d'explorateur;
 - f) son travail d'écrivain.
4. Complétez vos connaissances sur Alexander Mackenzie en relatant son voyage de 1793.

... par un simple questionnaire

1. Rappelez le calendrier des événements de ce voyage d'exploration.
2. Quels détails du film trahissent chez Mackenzie :
 - a) l'audace de l'aventurier;
 - b) les connaissances de l'explorateur;
 - c) l'humilité du découvreur;
 - d) la fermeté du chef;
 - e) la bienveillance de l'homme.
3. Que pouvez-vous dire de Peter Pond dont fait mention le journal de Mackenzie?
4. Dépeignez les mœurs et les coutumes des Indiens que Mackenzie a rencontrés.
5. Y avait-il certains désavantages à avoir recours à des Indiens comme guides? Des avantages?
6. Que signifie pour vous la remarque de Mackenzie, «Le soleil se lève à 2 heures à ma montre»?
7. À quels indices Mackenzie a-t-il reconnu la proximité de l'océan?
8. Sur quel espoir se termine le récit de cette expédition?
9. Quels furent les résultats de ce premier voyage?

... par des exercices de cartographie

1. Tracez une carte géographique indiquant le parcours suivi par l'explorateur lors de ses voyages de 1789 et de 1793.
2. Comparez les exploits, par voie d'eau et de terre, des explorateurs du XVIII^e siècle et ceux des héros de l'espace du XX^e siècle.

Lord Selkirk

Cadre historique

En 1816, la Compagnie du Nord-Ouest revendiquait le monopole du commerce de l'Athabaska en vertu du droit de découverte qu'avaient acquis ses trappeurs et ses commerçants. D'autre part, Selkirk soutenait que, selon une Charte royale vieille de plus de 100 ans, ces territoires revenaient de droit à la Compagnie de la Baie d'Hudson.



Nul accord n'étant possible, une émeute éclata le 19 janvier 1816 et seulement quatre hommes de la petite colonie de la Rivière-Rouge réussirent à échapper au massacre. Ce combat court mais sanglant eut lieu à Sept-Chênes, à l'ouest de la Rivière-Rouge, et passa à l'histoire sous le nom de bataille des Sept-Chênes. Une série de procès compliqués se déroulèrent au cours des deux années suivantes en vue de régler le différend entre les deux compagnies, mais Selkirk ne put obtenir justice pour les siens et personne ne fut arrêté.

Malgré une santé chancelante, il continua à recruter des colons, à acheter du bétail, à accroître le nombre de bâtiments et de fermes dans son royaume de la Rivière-Rouge, et mourut en France le 8 avril 1820. L'histoire devait lui donner raison car, dès l'année suivante, la Compagnie de la Baie d'Hudson et la Compagnie du Nord-Ouest fusionnaient. Ainsi, le territoire de la Rivière-Rouge que cet homme extrêmement courageux et combattif avait pressenti comme porteur d'une grande promesse allait un jour devenir la riche province du Manitoba.

La série **Artisans de notre histoire**
comprend les films suivants :



Volume 1 — Les Explorateurs B 0264 229
Jean Cabot, navigateur
Le Dernier Voyage de Henry Hudson



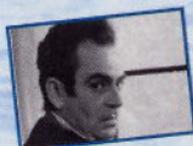
Volume 2 — Les Explorateurs B 0264 230
Québec 1603 — Samuel de Champlain
David Thompson, cartographe



Volume 3 — Les Explorateurs C 0264 231
Alexander Mackenzie — Le Maître du Nord
Lord Selkirk



**Volume 4 —
Vers le gouvernement responsable** B 0261 203
William Lyon Mackenzie — L'Ami de son pays
Joseph Howe — Le Tribun de la Nouvelle-Écosse



**Volume 5 —
Vers le gouvernement responsable** B 0261 204
Louis-Joseph Papineau — Le Demi-dieu
Robert Baldwin — Une question de principe



**Volume 6 —
Vers le gouvernement responsable** B 0261 205
Lord Durham
Lord Elgin — La Voix du peuple



Volume 7 — La Confédération B 0262 165
Alexander Galt — L'Idéaliste impénitent
John A. Macdonald — L'Intuition fantastique
Charles Tupper — Le Magnanime



Volume 8 — La Confédération B 0262 166
Georges-Étienne Cartier — Le Lion de Québec
Louis-Hippolyte Lafontaine

Pour commander, composez sans frais le

1 800 267-7710

Artisans de notre histoire

Cet ensemble de 8 vidéocassettes regroupe 17 films consacrés aux explorateurs du Canada, aux hommes politiques qui ont lutté pour l'établissement d'un gouvernement responsable et aux Pères de la Confédération. Tournée à l'occasion du centenaire du Canada, cette série, remarquable par ses reconstitutions et par le jeu des acteurs, a été produite en collaboration avec Messieurs Maurice Careless, directeur du Département d'histoire de l'Université de Toronto, Guy Frégault, directeur du Département d'histoire de l'Université d'Ottawa, et Gustave Lanctôt, professeur émérite à l'Université d'Ottawa.

Qui furent les explorateurs et les colonisateurs du Canada? Dans quel contexte firent-ils leurs découvertes? Qui financèrent leurs expéditions et leurs établissements? Des six personnages pleins d'audace et d'envergure choisis pour représenter l'époque des grandes explorations, voici :



Alexander Mackenzie — Le Maître du Nord

27 min 55 s couleur

Le voyage épique d'un commerçant écossais qui en 1789 explore le Canada jusqu'à la côte arctique par le fleuve qui porte aujourd'hui son nom.

Réalisation : David Bairstow
Production : Guy Glover, Richard Gilbert



Lord Selkirk

28 min 3 s noir et blanc

Les difficultés que rencontre un autre Écossais dans la poursuite de son rêve qui était d'établir en 1816 une colonie sur les bords de la Rivière-Rouge, au Manitoba.

Réalisation : Richard Gilbert
Production : Richard Gilbert, Guy Glover