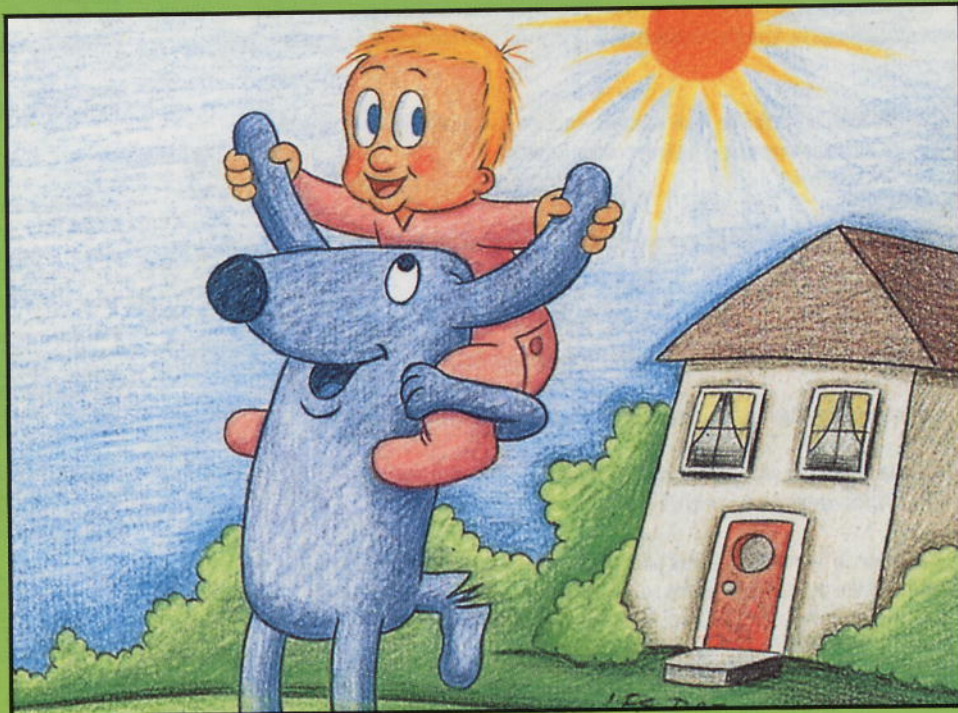


# ATTENTION, LES ENFANTS!



Deux films sur la sécurité au foyer  
Une seule vidéocassette!



Office  
national du film  
du Canada

National  
Film Board  
of Canada

# ATTENTION, LES ENFANTS!

À l'abri des intempéries, des collisions et des détournements d'avion, les êtres humains oublient souvent que c'est entre les quatre murs de leur foyer que surviennent la plupart des accidents.

Portes, fenêtres, escaliers, bouilloire, manches de casseroles, grille-pain, sacs de plastique, détergents... carpettes, couteaux, fer à repasser... Des objets susceptibles d'estropier n'importe quelle personne, surtout les enfants pour qui la maison représente l'Amazonie, le désert de Gobi, les montagnes du Tibet et de la Nouvelle-Zélande tout à la fois. Un endroit merveilleux pour découvrir le monde... et s'exposer aux catastrophes.

Mêlant adroitement finesse et humour, les films d'animation *Ce que tout bon chien devrait savoir* et *Le Feu? Pas pour les hommes!* décrivent comment éviter que la maison ne devienne une bombe à retardement.

## Ce que tout bon chien devrait savoir

Bon chien, Léon a des maîtres bien négligents. Heureusement qu'il est là pour veiller à la sécurité de leur progéniture. Jeune, fringant et un tantinet délinquant, Bébé court partout, frôlant le désastre. Chute, empoisonnement, brûlure, électrocution... Léon accourt « comme un seul chien ». Mais quelle façon essouffante de mettre son intelligence à profit! Ce film satirique relève une quarantaine de causes d'accidents domestiques et démontre qu'il est possible de les prévenir.

## Le Feu? Pas pour les hommes!

« Faudra-t-il aller passer l'hiver à Miami? », se demandent l'homme des cavernes et le serpent, tous deux grelottant de froid dans la neige. Attendris, les dieux leur font cadeau du feu pour se réchauffer. L'homme, présument-ils, saura l'utiliser avec prudence. Ils étaient plutôt optimistes! En effet, depuis la préhistoire, les flammes n'ont cessé de faire des ravages. Ce film humoristique rappelle aux jeunes spectateurs les avantages du feu et les dangers qu'il comporte.

## Pour faire du visionnement un succès

Voici une façon intéressante d'utiliser cette vidéocassette qui s'adresse aux jeunes, aux gardiens ou gardiennes d'enfants, aux parents, aux responsables de garderies et aux enseignants et enseignantes (maternelle et primaire) qui veulent encourager les enfants à être toujours vigilants.

## Avant la projection

Demander aux enfants s'ils ont déjà été victimes ou témoins d'accidents à la maison et si ces petits ou grands malheurs auraient pu être évités.

Si les enfants sont jeunes, leur apprendre la signification de mots tels que « accident », « sécurité », « prévention », « coupure », « fracture », « incendie », « empoisonnement », « électrocution », etc.

## Pendant la projection

Inviter les enfants à bien observer ce qui se déroule à l'écran et à mémoriser le plus grand nombre d'accidents possible.

## Après la projection

Leur demander quels accidents ils se rappellent et comment ces derniers auraient pu être évités.

S'il s'agit de très jeunes enfants, leur proposer de dessiner leur personnage préféré et de justifier leur choix.

## Voici un exemple de questions que vous pouvez également poser :

Quelles règles de sécurité faut-il TOUJOURS respecter à la maison ?

Y a-t-il des endroits au foyer ou à l'extérieur de la maison qui sont plus propices aux accidents que d'autres ? En conséquence, que faut-il s'abstenir de faire pour ne pas mettre sa vie en danger dans la cuisine, le salon, la chambre à coucher, le sous-sol, la salle de bain, le jardin, l'auto, la remise, le garage ?

Que faut-il faire en cas d'accident ?

Dans la maison, où se trouve la lampe de poche ? La trousse de premiers soins ? Les numéros de téléphone à composer en cas d'urgence ? Les sorties et les échelles de secours ?

N'oubliez pas, avant de terminer, de répéter aux tout-petits qu'un accident est si vite arrivé!

## Ce que tout bon chien devrait savoir

Scénario, animation et réalisation :	Effets sonores :
Les Drew	Andy Malcom
Supervision du gouachage :	Montage du son :
Brenda Martin	Bill Graziadei
Traçage et encre :	Version française :
Lucie Bélec	Jean Charlebois
Nancy Cossgrove	Arlette Dion
Nina May	Production :
Sonny Hong	Bill Pettigrew
Voix :	Direction générale :
Gérard Poirier	Douglas MacDonald
Yvon Thiboutot	Une production et une distribution de l'Office national du film du Canada
Pauline Martin	
Yvon Leroux	
Musique originale :	Durée : 10 minutes 16 secondes
Eldon Rathburn	
Caméra d'animation :	
Raymond Dumas	
Jacques Avoine	
Robin L.P. Bain	
Pierre Landry	

## Le Feu? Pas pour les hommes !

Réalisation et animation :	Adaptation française :
Zlatko Grgic	Synchro-Québec Ltée
Scénario :	Caméra d'animation :
Don Arioli	Simon Leblanc
Assistants :	Production :
Hugh Foulds	Robert Verrall
Zina Hezcko	Wolf Koenig
Judith Potterton	Une production de l'Office national du film du Canada en collaboration avec le Commissariat fédéral des incendies, Travaux publics Canada
Jana Bendova-Subert	
Mimi Parent	
Wayne Morris	
Louise Lahache	
Dianne Falls	
Eva Szasz	
Linda Scovill	
Musique :	Une distribution de l'Office national du film du Canada
Bill Brooks	
Conseiller en musique :	Durée : 9 minutes 9 secondes
Don Douglas	
Effets sonores :	
William Graziadei	

N° d'identification de la vidéocassette :  
C 0286 175

Durée de la vidéocassette :  
20 minutes 12 secondes

Achat et location : VHS, Beta et U-Matic

Pour commander :  
Provinces atlantiques : 1-800-561-7104  
Québec : 1-800-363-0328  
Ontario : 1-800-267-7710  
Ouest du Canada, Yukon,  
Territoires du Nord-Ouest : 1-800-661-9867

Disponible en vidéocassettes pour prêt, location ou consultation sur place dans plusieurs bibliothèques publiques, à certaines conditions.

© Office national du film du Canada 1990  
Service de l'information, de la publicité et de la promotion  
Case postale 6100, Succursale « A »  
Montréal (Québec) H3C 3H5

Imprimé au Canada



Office national du film du Canada

National Film Board of Canada