

L'Invincible

(Mali-Afrique)

MÉDIA SPHÈRE

Un jeune Malien au Canada

Un film de Monique Crouillère

produit par Jacques Vallée

À son arrivé du Mali, Oumar est accueilli par la famille Lépine. Si Céline apparaît heureuse et ravie de la présence de ce visiteur venu de si loin, l'attitude de son frère crée un malaise. Oumar aura-t-il la partie facile, partagé entre l'humeur belliqueuse de Benoît et la fascination qu'il exerce sur la jeune fille ? Les étoiles, les gris-gris, une certaine « cousine préférée » restée là-bas au Mali viendront ponctuer de manière particulière la relation que Céline veut établir avec son hôte.

16 minutes 2 secondes

C 9290 103

Avec sous titre codés pour les malentendants
Un décodeur est requis

Office national du film du Canada

L'Invincible

(Mali-Afrique)

Oumar, un jeune Malien de 15 ans, en séjour au Canada dans le cadre d'un programme d'échanges qui l'a mené chez la famille Lépine, garde son flegme malgré quelques frasques de Benoît, le frère de Céline. Sur tous les fronts, à mesure que se lève le voile sur son nouvel environnement, notre jeune visiteur est obligé de faire face à des situations inattendues.

Benoît teinte sa relation avec Oumar de sarcasmes plus désagréables les uns que les autres et qui ont tout d'une douche froide. Mais pourquoi donc en fait agit-il ainsi ? Pourquoi, et comment Oumar réussit-il à demeurer imperturbable ? Posséderait-il un secret ?

D'un autre côté, avec Céline qui lui sert de guide, Oumar voit la ville lui apporter tout un bagage d'impressions neuves recueillies à l'épicerie, dans les rues, au parc, à l'observatoire... Mais, plus que tout, Céline elle-même ! Elle lui témoigne en effet une sollicitude de tous les instants. Curieuse, elle l'assaille de questions. Elle veut savoir, sur le Mali et ... sur Oumar. Tiens ! Par exemple, quelle est donc cette « cousine préférée » d'Oumar restée au Mali ? Enthousiaste et si pétillante qu'elle soit, Céline découvre un Oumar dérouté devant tant d'empressement. Aux questions fort directes de son amie, Oumar oppose une grande réserve.

PISTES D'UTILISATION

Nous vous suggérons ici une série d'activités que vous pouvez mener avec les jeunes dans le cadre d'exercices oraux ou écrits et sous forme de discussion ou de travail en groupe.

A) Exploiter

1. Dans quelle région de l'Afrique situez-vous le Mali ? – Quels sont les pays qui l'entourent ?
2. Que pensez-vous du comportement d'Oumar face à Céline et face à Benoît ?
3. Comment qualifiez-vous l'attitude de Céline devant Oumar ?
4. Pourquoi Oumar apparaît-il surpris au supermarché et au magasin de vêtements ?
5. Pourquoi Oumar ne répond-il pas à Céline qui lui demande « si sa cousine préférée est vraiment sa cousine » ?
6. Pourquoi Oumar attache-t-il tant d'importance à l'eau ?
7. Identifiez au moins cinq informations transmises par le film et qui vous apprennent quelque chose sur le Mali.

B) Approfondir

1. Le père d'Oumar est polygame : il a plusieurs femmes. Cela est permis dans sa société. Imaginez la situation dans votre région et discutez-en.
2. Quelle place occupent les gris-gris dans la société malienne ?
- Avons-nous les nôtres dans notre pays ?
3. Au Mali, la chaussure marque une différence sociale : à quoi peut-on la comparer chez nous ?
4. Croyez-vous que Céline traduise bien la réalité d'ici à Oumar ?
5. Selon vous, peut-on considérer que Benoît fait montre de jalousie ? – d'intolérance ? – de racisme ? – de mépris ? – d'hostilité ? – ou quoi encore ?
6. Quels points communs et différents pouvez-vous établir entre le Sahara et les Prairies canadiennes ?
7. Si le film **L'invincible (Mali-Afrique)** était présenté au Mali, qu'est-ce que les jeunes de là-bas apprendraient sur notre pays ?
8. Oumar parle peu de sa famille. À partir des quelques photos, épinglées au mur de sa chambre, comment imaginez-vous sa famille au Mali ?
- Faites-en une courte présentation.

- Suivi : identifiez les préjugés qui se glissent dans ces présentations.

C) Découvrir

1. Quelles sont les principales voies de communications au Mali et quelles comparaisons pouvez-vous établir avec votre province ?
2. Si, du temps du grand-père d'Oumar « il y avait plein d'hippopotames » au Mali, pourquoi selon vous leur nombre a-t-il diminué ?
3. Pour la constellation de la Croix du sud visible au Mali et qui indique justement le sud, quelle est la constellation correspondante dans l'hémisphère nord et quelle est son étoile-vedette ? (La Petite Ourse, l'Étoile polaire)
4. À quelle époque fut introduite la religion musulmane au Mali ? (Au VIIe siècle)
5. Quelle est la capitale du Mali ? (Bamako, 646 163 habitants 1987)
6. Quel est le nom de la langue d'usage du Mali ? (Le bambara que parlent 60% de la population.)
7. Quelle est la langue officielle du Mali ? (Le français)
8. Quelle est la langue des Touareg ? (Le tamachek)
9. Que veut dire le mot **Islam** en arabe ? (Soumission à la volonté de Dieu)
- Que veut dire l'expression **Inch Allah** ? (Si Dieu le veut!)
10. Dans quelle position et dans quelle direction un musulman se place-t-il pour la prière ? (À genoux, visage au sol et en direction de la Mecque)
- Et, à combien de prières quotidiennes est tenu un musulman ? (5)

SAVEZ-VOUS

1. Quel est l'animal emblème du Mali ? (L'hippopotame)
2. Quel est le drapeau du Mali ? (Trois bandes verticales respectivement, de gauche à droite, verte, jaune et rouge)
3. Quelle est la devise du Mali ? (Une foi, un pays, un peuple)
4. Dans quel pays est située La Mecque ? (Arabie Saoudite)

Ce film est un document déclencheur et, à ce titre, il ne prétend pas fournir toutes les informations. Il veut avant tout contribuer à la réflexion et au changement d'attitude face aux différences interculturelles.

La présence d'Oumar dans son nouvel environnement soulève un flot de questions, tant sur le plan des comportements esquissés dans le film que sur celui du bagage culturel qu'il charrie, et ce, aussi bien pour la famille Lépine que pour les spectateurs.

L'opposition en parallèle d'Oumar et Céline et d'Oumar et Benoît permet l'expression d'une foule de détails révélateurs d'ordre psychologique.

Par exemple, la fascination de Céline pour le jeune Malien pourrait-elle contribuer à expliquer la manière cavalière qu'a Benoît de traiter le visiteur ? Dans tout cela, on ne manquera pas d'être frappé par la grande réserve d'Oumar qui évite ainsi que tout n'éclate. Mais qu'est-ce qui le rend impénétrable de la sorte ?

Document vidéo disponible dans les vidéothèques de l'ONE

Le Bamako-Dakar

27 minutes

1 0289 162