

CINÉ-FORUM

sur le film

LES NOUVEAUX VENUS

Ce film sur l'immigration peut être le point de départ d'une intéressante discussion. On peut choisir d'étudier un point particulier soulevé par le film ou passer en revue l'ensemble des problèmes de l'immigration. Ce film situe le problème dans le contexte canadien français, ce qui peut fournir l'occasion d'étudier l'attitude des milieux de langue française sur l'immigration.

Voici quelques points qui pourraient faire l'objet d'une discussion:

1. L'attitude des Canadiens français vis-à-vis les immigrants -- Tâcher de voir s'il est vrai que les Canadiens de langue française sont en général contre l'immigration. On peut étudier ici l'accueil fait à des immigrants dans un milieu donné, dans le vôtre par exemple, et chercher les raisons de cet accueil.
2. Les illusions des immigrants. Il serait intéressant d'étudier des cas, d'établir des faits, pour savoir à quoi les immigrants s'attendaient en venant au Canada. Déception ou satisfaction des immigrants que vous avez connus.
3. La préparation de l'immigrant. -- Etudier pourquoi l'immigrant est déçu parfois, pourquoi il a de la difficulté à s'adapter. Se demander s'il est normal qu'un certain nombre d'immigrants ne puissent jamais s'adapter à une nouvelle patrie.
4. On peut élargir le problème et discuter de la politique d'immigration que pratique notre pays.