

Le Petit Garçon et l'Oie des neiges

Le hasard fait un jour se rencontrer une pauvre oie blessée et un petit garçon en mal d'amitié. Ils pansent mutuellement leurs plaies et deviennent bientôt d'inséparables amis. Ensemble, ils partagent les joies de l'été.

Puis, insidieusement, l'automne se glisse entre eux, rappelant l'oie à son troupeau migrateur, laissant le petit garçon à ses souvenirs enchanteurs.

Comme il était bon le temps des folles équipées, des chevauchées débridées dans l'azur éthéré, des rires partagés au-dessus des pics enneigés et des vallées verdoyantes !

Reviendra-t-elle au printemps, ne serait-ce qu'un instant ?

Réalisation et production
Gayle Thomas

10 minutes 32 secondes
C 0084 034

This film without words is also distributed under the title The Boy and the Snow Goose.

Au verso : fiche reliée à un ou à plusieurs objectifs des programmes du primaire (5-12 ans).

© 1992 Office national du film du Canada

Imprimé au Canada



Le Petit Garçon et l'Oie des neiges



Office
national du film
du Canada

National
Film Board
of Canada



Office
national du film
du Canada

National
Film Board
of Canada

Le Petit Garçon et l'Oie des neiges

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES SUGGÉRÉES

Sciences de la nature

Reconnaître des caractéristiques des animaux et des liens qu'a l'enfant avec le monde animal.

- Décrire les comportements respectifs de l'oie et du garçon lors de leur premier contact.
- Commenter les causes possibles de la blessure de l'oie.
- Trouver différentes raisons qui incitent l'oie à partir même si elle se sent bien avec l'enfant.
- Identifier les incidences des saisons sur la vie des oiseaux migrateurs.
- Discuter de l'importance de rendre la liberté à l'oiseau guéri ou de le garder en captivité.
- Expliquer comment leurs facultés sensibles permettent aux oiseaux de se protéger.

Identifier les conséquences sur l'environnement de certaines actions posées par l'homme pour conserver la faune.

- Décrire les soins quotidiens à apporter à un animal dont on a la responsabilité.
- Décrire les avantages et les inconvénients de nourrir les oiseaux l'hiver.
- Expliquer comment la conservation de l'environnement facilite la vie des oiseaux et des autres animaux de notre région.

FPS – Éducation aux relations interpersonnelles

Explorer les principaux types de relations établis par l'enfant.

- Décrire comment l'enfant se sentait quand l'oie est partie.
- Relever les indices significatifs de la relation qui devient plus familière entre l'oie et le garçon.
- Décrire comment l'oie et l'enfant expriment mutuellement leur joie de se retrouver.
- Apprécier le comportement de l'enfant envers l'oie et les oiseaux de la même espèce.
- Décrire le comportement qu'on aurait adopté dans la même situation.



Office
national du film
du Canada

National
Film Board
of Canada

Français

Favoriser la communication orale et l'écriture.

- Résumer oralement les principales étapes de ce conte.
- Imaginer puis formuler les paroles que l'enfant adresse à ses amis et amis pour prendre la défense de l'oie blessée.
- Décrire comment l'enfant apprivoise et soigne l'oie.
- Énumérer les situations vécues en compagnie de l'oie guérie.
- Rédiger un texte à caractère ludique sur un voyage imaginaire avec son animal favori.

Art – Arts plastiques

Représenter des personnes et des animaux.

- Se représenter :
 - en train de s'occuper d'un animal favori (au crayon feutre) ;
 - agrippé à un oiseau dans un espace imaginaire (à la gouache).
- Dessiner au pastel gras une volée d'oiseaux. Recouvrir d'encre de couleur diluée (procédé de réserve).
- Réaliser des cerfs-volants et les faire voler une journée de grand vent.

Art – Art dramatique

Improviser un dialogue ou une histoire.

- En équipe de deux, personnifier deux oies et essayer de convaincre l'autre de rester (ou de partir).

Pour rendre votre enseignement
encore plus captivant, procurez-vous

La Pomme verte... et plus

4 \$ (taxes en sus)

un catalogue de films et vidéos offrant également
des fiches d'activités reliées à un ou à plusieurs
objectifs pédagogiques des programmes du primaire.

Pour commander ou pour obtenir des renseignements,
veuillez composer (sans frais) :

Provinces atlantiques : **1-800-561-7104**

Québec : **1-800-363-0328**

Ontario : **1-800-267-7710**

Ouest du Canada, Yukon et

Territoires du Nord-Ouest : **1-800-661-9867**