



**GUIDE
D'ACCOMPAGNEMENT**

**LE DIABLE
EST
DANS
LA FERME**

clientèle:

6 ans

matière privilégiée:

sciences humaines

thème:

la ferme

GUILDE D'ACCOMPAGNEMENT

Document.

Titre: Le diable est dans la ferme.

Clientèle: 1ère année.

Discipline privilégiée: Sciences humaines.

Thème: La ferme.

Suggestions méthodologiques.

N.B.: Ce film est un excellent complément au "kit" sur la ferme qui se trouve dans les écoles.

Sciences humaines:

- 1) Amener les élèves à établir un parallèle entre la ferme ancienne et la ferme moderne. (cf. diapositives du "kit" sur la ferme)
- 2) Faire la liste des utilités d'un tracteur, si possible amener les élèves voir un tracteur.

Français et musique:

- 1) Amener les enfants à faire des commentaires spontanés sur le film.
- 2) Cueillette de chansons sur la ferme par les enfants.
- 3) Montrer aux enfants une ou deux chansons sur la ferme. (cf. cassette accompagnant le document "La ferme" qui se trouve dans l'école.

- 4) Mémoriser des comptines, des chansons ou des contes sur les animaux de la ferme par des textes folkloriques.
- 5) Amener les enfants à composer des histoires, à exécuter quelques mimes ou à composer quelques phrases sur les animaux observés.

Mathématiques:

- 1) A l'aide du document, il est facile d'enseigner les quantificateurs:
 - : aucun
 - : plusieurs
 - : beaucoup.
- 2) Classification: animal et bâtiment.

Arts plastiques:

- 1) Réaliser une maquette simple d'une ferme.

Sciences de la nature:

- 1) A partir des transparents du kit sur la ferme, les élèves présentent les bâtiments, la nourriture des animaux et les tâches sur la ferme.
- 2) Après la présentation du film, les élèves sont amenés à présenter et à décrire les animaux observés.
- 3) Amener les enfants sur une ferme, les encourager à photographier ou à dessiner ce qu'ils observent.
- 4) Présenter dans les jours qui suivent le document "Hortense et Stéphanie".
N.B.: ce document est disponible au centre de documentation à 581-6411, poste 60-61

5) Faire la liste des instruments aratoires connus.

Intégration de matières:

- 1) Avec le "kit" sur la ferme, le film constitue un instrument idéal pour l'intégration des matières durant une période d'environ quinze (15) jours.