



*GUIDE
D'ACCOMPAGNEMENT*

HELISCOPE

clientèle:

10 ans

matière privilégiée:

sciences humaines

thème:

la ville

GUIDE D'ACCOMPAGNEMENT

Document:

Titre: Hélioscope.

Clientèle: 5e année.

Discipline privilégiée: Sciences Humaines.

Thème: La ville.

Suggestions méthodologiques.

Sciences Humaines:

Avant le film:

- Etude de la situation géographique de Montréal et son environnement. (carte géographique)
- Organiser une visite de classe au Mont-Royal ou laisser les élèves raconter ce qu'ils connaissent de Montréal.
- Parler des principaux sites touristiques montréalais. (Jardin botanique, Parc Lafontaine, Vieux Montréal, Jardin des Merveilles, Marché Bonsecours... etc.)
- Apporter photos, cartes postales, documentation touristique sur Montréal.

Pendant le film:

- Commentaires libres du professeur et des élèves. (la trame sonore du film étant musicale seulement)

Après le film:

- 1) Les problèmes de pollution d'une grande ville à illustrer sur papier.
- 2) Propreté des lieux publics. (faire la liste des règles à observer)
- 3) Etude de la course du soleil dans une journée; construire une horloge solaire.
- 4) Etude sommaire de la structure des routes et des ponts par des constructions en bois.

Français:

- 1) Regarder le film, écouter les commentaires faits par l'enseignant. (savoir écouter)
- 2) Faire un résumé écrit du film. (savoir écrire)
- 3) Commentaires sur le film. (savoir parler)
- 4) Relevé des anglicismes des panneaux publicitaires.

Mathématiques:

Système métrique:

- 1) Evaluation approximative en kilomètres, des distances entre Montréal et les villes environnantes.

Arts plastiques:

- 1) Exécuter la maquette d'une bâtisse ou d'une construction observée à Montréal. (Exemples de lieux: Terre des hommes, Place Ville-Marie, Ponts, etc...)

- 2) Dessins ou catalogues (feutre, papier) représentant des scènes de Montréal. (Parc, Station de Métro)
- 3) Collection de photos ou de gravures de la ville de Montréal, que l'élève pourrait coller dans un "Scrap Book", en donnant les indications appropriées sous chaque illustration. (date, lieu, événement).

Enseignement religieux

Formation de la personne:

- 1) Montréal, ville aux cent clochers: nommer les principales églises de Montréal.
- 2) Parler des religions pratiquées selon les différents groupes ethniques.
- 3) Au niveau des relations humaines, sensibiliser l'enfant aux différentes classes sociales existant selon les milieux plus ou moins favorisés. (phénomène des hippies, des clochards...)