



L'OFFICE NATIONAL DU FILM

# GUIDE DU MAÎTRE

## LA VIE DE L'ARBRE

Couleur

10mn 43s

Réalisé par l'Office national du film, Canada, 1964

Ce film, plein de fraîcheur, traite de la structure et de la croissance d'un arbre. La vivacité du ton et des couleurs en fait un message très agréable, destiné aux enfants du primaire.

### TRAVAIL PRÉLIMINAIRE

1. Rappeler les caractères généraux d'une plante.
2. Dictier la terminologie précisée au cours du film:

pépins	cellules	sève	bourgeon
capsule	pépinière	souche	plate-bande

### CONTENU

Un arbre brisé par la foudre, une rencontre avec un pépiniériste, il n'en faut pas plus pour éveiller chez l'enfant un intérêt soudain pour les arbres.

Cela permettra de suivre avec eux, au cours d'un dialogue vivant soutenu par de belles images, le développement et l'organisation d'une plante. Le microscope viendra aussi aider l'enfant à pénétrer plus avant dans les secrets de la vie et ouvrir son esprit au merveilleux de la nature. Il retire de cette découverte un sentiment de confiance et d'amour envers la vie qui l'entoure et qui l'attend.

### TRAVAIL D'APPLICATION

1. Dessiner un érable dans son ensemble. Y situer tous ses caractères généraux: racines, tronc, branches, rameaux, feuilles. Y juxtaposer le dessin d'une feuille, d'un fruit et d'une graine.

2. Expliquer le mécanisme de la chute des feuilles.
3. Organiser un concours des plus belles photographies, prises par les élèves, sur les arbres.
4. Faire établir un herbier personnel, comprenant au moins dix feuilles et les graines correspondantes. Rappelons que les feuilles d'automne se conservent parfaitement après un repassage au fer chaud. Et que les graines peuvent se conserver dans des sachets en cellophane fixés sur des cartons.
5. Questions à poser: — Comment reconnaître l'âge d'un arbre?  
— Comment circule la sève?  
— Comment se nourrit la plante? Quels sont les éléments qui lui sont nécessaires?  
— Quel est le rôle assuré par les graines, les racines, le tronc et les feuilles?

#### BIBLIOGRAPHIE

*Sciences naturelles de G. Oria* — Edition Hatier, leçon 23, Paris.

*Manuel de botanique de G. Cardner* — Edition Beauchemin, Montréal.

*Les plantes de Brassard et Boucher* — Centre de Psychologie et de Pédagogie, Montréal.

*Voici pourquoi, Voilà comment* — Edition de l'Ecole, Paris.

