



L'OFFICE NATIONAL DU FILM

GUIDE DU MAÎTRE

préparé par la Commission des aides audiovisuels de l'ACELF en collaboration avec le comité consultatif ACELF-ONF.

LA VIE DES SOMMETS

(La Toundra alpine)

couleur 16 minutes

Réalisé par l'Office national du film, Canada, 1961.

INTRODUCTION

Le film *la Vie des sommets* s'impose par sa valeur scientifique et sa tenue artistique, comme un heureux complément aux cours de Géographie et de Sciences naturelles.

Il illustre d'authentique façon l'influence des variations du climat sur la flore et la faune, les caractéristiques de la toundra, la lutte pour l'adaptation et la survie en ces régions de haute altitude.

Le professeur sera bien inspiré qui offrira à ses élèves cette source d'émerveillement pour les yeux, de satisfaction pour l'esprit et de ravissement pour l'âme qui chantera à sa façon son "cantique des créatures". . .

VOIR AU VERSO 

PRÉPARATION DE CLASSE

Amorce de la leçon :

- a) Localiser sur le planisphère les régions de la toundra.
- b) Expliquer sommairement le vocabulaire:

altitude
latitude
toundra
lichen
lèche
carex

dominantes
pollinisation
germination
bulbilles
stolons
vivipares

graminées
éricacées
rosacées
cervidés
rongeurs
hibernants

Questions de contrôle :

- a) Influence du climat sur la vie des plantes et des animaux?
- b) Comparaison de la flore et de la faune:
 - a) zone des hauts sommets
 - b) zone torride
- c) Aspects caractéristiques de croissance de la végétation en ces régions? (3)
- d) Propriétés des feuilles de certaines plantes de la toundra? (3)
- e) Classement, par famille, des plantes, des arbustes, des insectes, des animaux propres à ces contrées.
- f) Le pourquoi
 - a) de la couleur vive des fleurs;
 - b) de la disposition particulière des feuilles;
 - c) de la floraison hâtive et rapide.

Travaux supplémentaires :

1. Cartographie :

carte en relief d'une région quelconque; v.g. la Région des Rocheuses

2. Dessin :

- a) Diorama, en situant dans son habitat le Pica — la Marmotte — la Chèvre des montagnes;
- b) Travail collectif à trois dimensions: en utilisant les techniques du papier, faire le montage pour situer trois espèces de plantes de la toundra;
- c) Dessin de mémoire d'une fleur (au choix).

3. Activité :

Collection de gravures de fleurs de nos climats qui rappellent certaines des plantes admirées à l'écran.

4. Rédaction :

- a) Conte: Aventure d'un papillon de la toundra
- b) Méditation ou poème: "Pour qui toutes ces beautés?"