

La Nuit

Série Mieux Voir

Fiche d'exploitation pédagogique

Auditoire : 9 à 12 ans

Durée : 9 min 8 s

Pourquoi la nuit suggère-t-elle le mystère et l'enchantement? De son balcon, une fillette observe la ville durant la nuit. Elle cherche à comprendre les sons et les images d'un monde qui lui est familier pendant le jour. Mais la nuit... Film sans paroles.

Avant le visionnement

Lire un poème ou regarder une peinture illustrant la nuit.

Discuter des idées des enfants concernant la nuit et les inscrire au tableau.

Pendant le visionnement

Inviter les enfants à bien observer les <<images>> visuelles et auditives de la nuit.

Activités suggérées

Sciences de la nature

Développer sa curiosité et son attention face aux phénomènes de la vie courante.

- Répondre aux questions suivantes :
 - Comment vous sentiriez-vous dehors la nuit?
 - Pourquoi la nuit paraît-elle mystérieuse?
 - Comment vous sentiez-vous pendant l'orage et au lever du soleil?
 - Pourquoi associer la lune et l'amour?
 - Quels sont les endroits que vous avez remarqués dans le film? Seraient-ils différents le jour?
 - Les gens et les animaux se comportent-ils différemment le jour et la nuit?
- Discuter des sensations de la nuit évoquées dans le film.
- Comparer le contenu du film et les idées émises avant la projection.

Acquérir l'habitude de se poser des questions sur ce qu'on perçoit dans son environnement.

- Créer un montage sonore des bruits de la nuit.
- Étudier les mythes et légendes inspirés par la lune.

**Français**

Favoriser la communication orale et l'écriture.

- Écrire un poème inspiré par la nuit.
- Écouter la pièce musicale <<Une nuit sur le mont chauve>> et comparer les images suggérées par la musique à celles émanant du film.

Art - Arts plastiques

Représenter le soleil, la lune, les étoiles et les planètes.

- Faire le dessin d'un lieu vu le jour et la nuit en superposant deux scènes.
- Exposer en classe des images de la nuit.