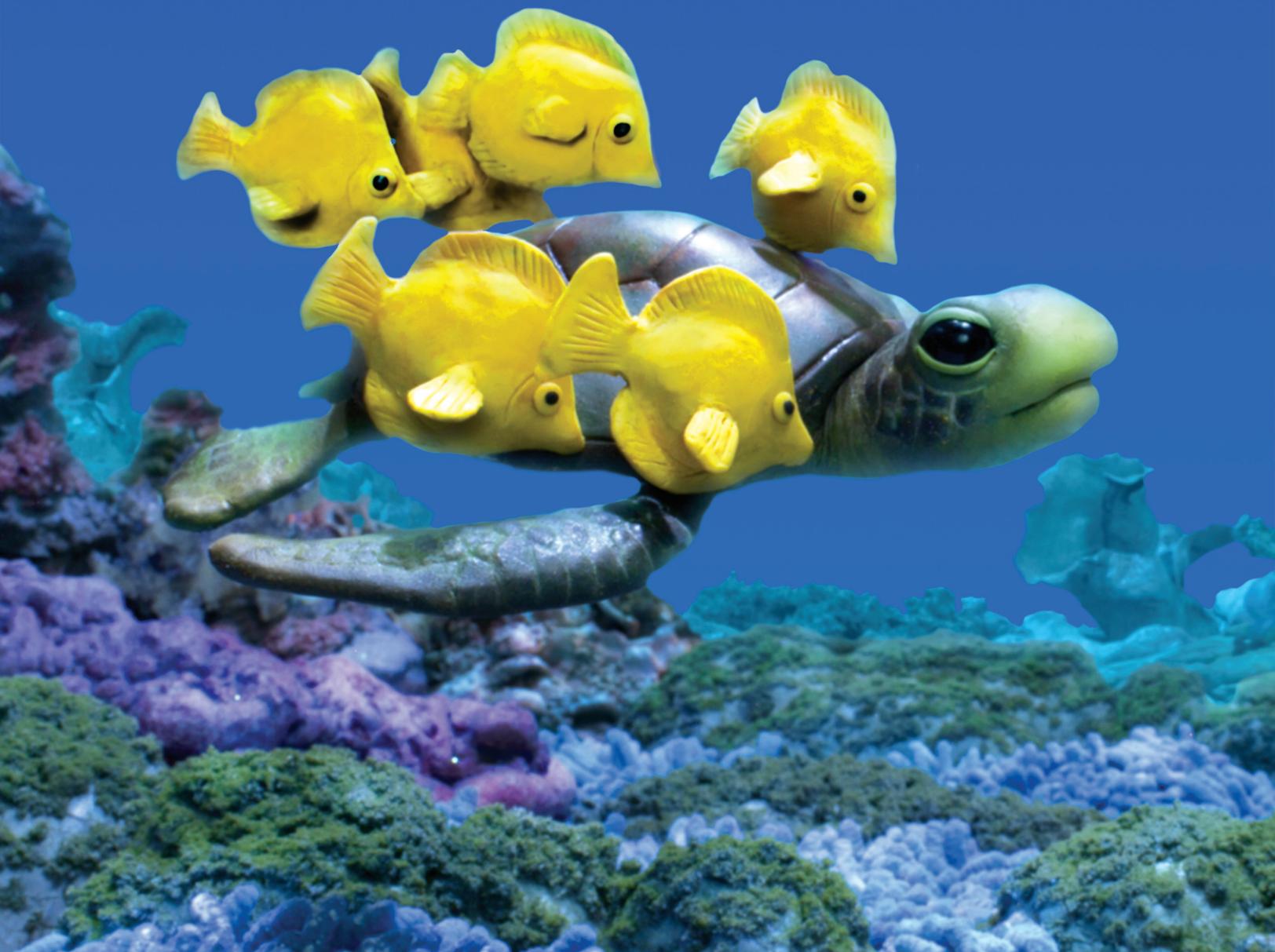


GUIDE PÉDAGOGIQUE

Une Histoire de Tortues



Quelques mots sur le film

Le magnifique film d'animation image par image **Une histoire de tortues** présente aux enfants de la maternelle à la 6^e année le cycle de vie d'une tortue marine prénommée Tao. Le film transporte les jeunes spectateurs au cœur du monde sous-marin et de l'univers terrestre qu'habite cet animal modeste menacé de disparition. Il y est question d'écosystèmes, d'enjeux écologiques et de la façon dont une créature surmonte seule les obstacles pour survivre contre vents et marées. L'animation s'ouvre sur une mère tortue qui, à la faveur de la nuit, nage jusqu'à la plage pour aller pondre ses œufs dans le sable. Plus tard, le moment venu, plusieurs bébés tortues – dont Tao – sortent de leur coquille pour partir à la découverte, troquant la sécurité du refuge souterrain contre un écosystème rempli de prédateurs. S'amorce alors un périlleux parcours vers l'océan, puis des jeux aquatiques au cours desquels Tao s'amuse avec une autre tortue et doit échapper à des prédateurs jusque-là inconnus. Le cycle de la vie se poursuit, et c'est un jour Tao qui refait surface pour aller pondre à son tour.

Quelques mots sur le présent guide

Le présent guide pédagogique aidera les enseignants et les enseignantes du primaire à utiliser **Une histoire de tortues** en classe en proposant à titre complémentaire des ressources, de l'information, des questions à débattre et des activités. Les questions à débattre et les activités sont conçues pour susciter l'intérêt et les réactions des élèves, et pour les renseigner. Nous vous invitons à prendre connaissance des ressources supplémentaires qu'offre l'ONF à la fin du guide pour poursuivre la réflexion sur des thèmes plus larges, dont les enjeux environnementaux, l'écologie et la littératie médiatique.

Groupe d'âges recommandé

Une histoire de tortues est destiné aux élèves du primaire de cinq ans et plus, mais l'histoire, la beauté et la facture du film plairont aux spectateurs et spectatrices de tous âges. Les élèves plus âgés y trouveront une source d'inspiration pour la fabrication de leurs propres animations image par image.

Disciplines recommandées

Ce film peut être intégré aux disciplines suivantes du programme élémentaire :

- Sciences
- Géographie
- Organismes vivants
- Écologie
- Environnement
- Français et arts du langage
- Littératie médiatique

Avant le visionnage

- Demandez aux élèves ce qu'ils savent à propos des tortues.
- Demandez-leur s'ils ont déjà vu une tortue dans la nature, au zoo ou dans un aquarium.
- Expliquez-leur que l'on trouve des tortues marines au Canada, mais que la nidification ne se produit pas sur les plages de notre pays parce que ces animaux préfèrent pondre leurs œufs sous la chaleur des tropiques.
- Demandez aux élèves s'ils savent ce que mangent les tortues. Discutez des différences et des similitudes entre les reptiles, les mammifères, les carnivores, les omnivores et les herbivores.

Quelques mots sur les tortues de mer (ou tortues marines)

Un reptile extraordinaire : La tortue marine existe depuis plus de 100 millions d'années, et compte parmi les espèces les plus anciennes du règne animal. À titre de comparaison, les dinosaures existaient il y a 65 millions d'années. La tortue de mer a un odorat exceptionnel, et on dit qu'elle supplante le chien lorsqu'il s'agit de renifler la nourriture ou de sentir les prédateurs. Elle peut nager sur de très longues distances, retenir son souffle plusieurs heures sous l'eau et ralentir son rythme cardiaque pour maximiser l'utilisation de l'air emmagasiné dans ses poumons. Elle mesure jusqu'à 1,50 m (5 pi) de longueur et pèse entre 36,5 et 900 kg (80 et 2000 lb).

Un rituel de naissance unique : La tortue marine demeure toute sa vie dans l'océan sauf quand la femelle sort de l'eau pour venir pondre ses œufs sur le rivage et perpétuer ainsi un rituel unique. À la faveur de la nuit, la mère tortue creuse dans le sable un trou profond dans lequel elle pond entre 80 et 100 œufs. Au bout de 60 jours environ, les bébés tortues commencent à émerger de leur coquille. Ils entreprennent alors de regagner l'océan en s'orientant au moyen de la lumière, des ombres et de l'horizon. Seuls 1 pour cent de tous les bébés tortues survivront à ce dangereux voyage de retour vers l'océan et atteindront l'âge adulte. **Source :** conserveturtles.org/seaturtleinformation.php?page=behavior#nest

Les enjeux : Un nombre croissant de menaces environnementales compromettent la survie de nombreux animaux aquatiques et terrestres. Le réchauffement de la planète, la pollution, l'érosion des plages et la présence humaine accrue à proximité des habitats des tortues rendent bien précaire leur avenir. Les sept espèces de tortues de mer sont toutes menacées d'extinction. **Source :** conserveturtles.org/sea-turtle-information.php

Principales menaces pour chacune des espèces :

- **Tortue luth :** la capture accidentelle au moment de la pêche commerciale; les déchets marins (ex., les ballons et les sacs de plastique qui flottent à la surface de l'eau et que la tortue risque d'avaler en les confondant avec les méduses).
- **Tortue olivâtre :** la pêche des adultes et des œufs; la capture accidentelle au moment de la pêche commerciale; la perte des habitats en raison du développement touristique.
- **Tortue caouanne :** la perte de l'habitat de nidification; la prédation des nids; les perturbations associées à la présence humaine (ex., l'éclairage des côtes et l'urbanisation), qui désorientent les tortues après l'éclosion des œufs.
- **Tortue verte :** la capture commerciale pour la viande ou les œufs; l'industrie du cuir de tortue.
- **Tortue imbriquée ou tortue caret :** capturée pour sa carapace très prisée souvent qualifiée d'écaille de tortue. Dans certains pays, on utilise encore cette carapace pour fabriquer des parures pour les cheveux, des bijoux ou d'autres articles décoratifs.
- **Tortue de Kemp :** les activités humaines, notamment la récolte des œufs et la capture pour la viande et les autres produits; la pêche accidentelle attribuable aux crevetiers.
- **Tortue à dos plat :** la capture, la récolte des œufs, la destruction des plages de nidification, la pollution de l'océan, les déversements de pétrole et l'emprisonnement dans les filets de pêche.

Questions à débattre

De 5 à 7 ans

- 1 Quelles différentes espèces d'animaux trouvons-nous dans le film?
- 2 Énumérez 10 différences entre les reptiles et les mammifères.
- 3 Quelles sont les différences entre les herbivores, les omnivores et les carnivores? Nommez trois animaux de chaque catégorie.
- 4 Les tortues respirent-elles l'air comme le font les humains? Quels autres animaux doivent retenir leur souffle durant de longues périodes sous l'eau?
- 5 Quels obstacles les tortues bébés et adultes doivent-elles surmonter?
- 6 Nommez un animal que vous croisez tous les jours. Énumérez les obstacles que cet animal risque de devoir affronter au cours de sa vie (ex., un oiseau dans un environnement urbain : les vitres des gratte-ciel, les passages surélevés, les fils électriques, la perturbation des nids).

De 8 à 12 ans

- 1 Racontez un voyage difficile que vous avez fait ou un défi que vous avez dû relever, mais auquel vous avez réussi à faire face jusqu'à la fin?
- 2 Quels sont les avantages et les risques d'entreprendre un voyage aussi difficile que celui de Tao?
- 3 Décrivez les étapes du cycle de vie d'une tortue de mer. Que signifie le mot « cycle », ici? Effectuez une recherche pour trouver un autre cycle de vie, puis comparez et contrastez les résultats obtenus.
- 4 Quelle est la différence entre espèces menacées de disparition et espèces en péril?
- 5 Pourquoi devrions-nous nous inquiéter des animaux menacés dans d'autres régions du monde?
- 6 Quelle est la conséquence de l'extinction d'une espèce sur nos écosystèmes et sur la vie animale et végétale? Quels effets l'extinction a-t-elle sur nous en tant qu'êtres humains?

Activités à faire en classe

- 1 Invitez les élèves à se servir de peinture, de marqueurs ou de crayons de couleur pour réaliser une murale illustrant le cycle de vie de la tortue marine. Une fois la murale terminée, affichez-la sur un mur de la classe. Demandez aux élèves d'effectuer une recherche sur un autre animal que l'on trouve dans votre région et d'illustrer le cycle de vie de cet animal.
- 2 S'ils disposent du matériel approprié, les élèves arriveront aisément à reproduire en classe la technique d'animation image par image utilisée dans le film. Le fait de créer leurs propres histoires leur permet de développer leur aptitude pour la pensée critique, la littératie médiatique et le travail d'équipe. Vous trouverez à cet égard une mine de renseignements dans les tutoriels du Studio StopMo de l'ONF : onf.ca/playlist/studiostopmo.
- 3 Répartissez d'abord les élèves en cinq groupes. Demandez aux groupes de lancer des idées pour trouver leur propre histoire qui comportera un début, un développement et une fin. Invitez-les à créer le scénarimage de leur idée d'animation en s'inspirant d'un modèle de scénarimage, puis de réaliser le décor et les personnages du règne animal à l'aide de pâte à modeler ou de papier. Ils animeront ensuite le cycle de vie de leur animal au moyen de l'application PixStop App pour l'iPad 2 ou d'un autre programme d'animation assistée par ordinateur (ex., FrameThief, iStopMotion ou Dragon Stop Motion).
- 4 Demandez aux élèves de rédiger des dialogues pour accompagner le film, y compris des voix pour chaque personnage et pour le narrateur, et de présenter leur scénario à l'ensemble de la classe.
- 5 Effectuez une recherche sur un groupe environnemental voué à la protection des tortues marines en Amérique du Nord et discutez de ce que votre classe pourrait faire pour apporter elle aussi sa contribution. Quel animal fait l'objet d'une menace similaire dans votre communauté? Communiquez avec un groupe de protection de l'environnement de votre région et proposez votre aide.
- 6 Organisez une campagne de financement dont les fonds iront directement à la conservation des tortues de mer ou à un refuge pour animaux de la région.

Films de l'ONF portant sur des thèmes similaires

Mer Mère

(1977, 7 min 12 s)

De la rivière à l'océan

(1990, 45 min 6 s)

Une rivière en danger

(1962, 27 min 17 s)

La zone intertidale

(1987, 17 min 5 s)

Vivre comme les caribous

(2004, 72 min 19 s)

Ressources

- Tortues marines — Les 7 différentes espèces
ftp.fao.org/docrep/fao/008/t0438f/t0438f47.pdf
- Organisation des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture — Article de journal
fao.org/news/story/fr/item/42977/icode
- Comité français de l'Union internationale pour la conservation de la nature
uicn.fr/Projet-de-conservation-des-tortues.html
- Réseau canadien de conservation des amphibiens et des reptiles
carcnet.ca/francais/indexfr.php
- Institut français de recherche pour l'exploitation de la mer - Article de journal pour la conservation des tortues dans l'océan Indien
ifremer.fr/institut/L-institut/Actualites-Agendas/Archives/2011/2011-Annee-des-Outre-mer-francais/Pour-la-conservation-des-tortues-marines-dans-le-sud-ouest-de-l-ocean-Indien